

Closed shelf

m  
452  
C 36

# Квартетъ.

## Quartett.

### Viola.

#### I.

757299

copy 2.

Г. Катыаръ, Op. 23.  
G. Catoire,

Allegro moderato. ♩ = 108 - 116

*p* *mp* *poco rit.* *a tempo* *p* *poco f* *Poco più animato. ♩ = 138* *rit.* *cresc* *sf* *p* *poco f poco agitato dim.* *p* *mf* *Molto animato. ♩ = 168* *p sub. cresc. poco a poco* *f* *ten.* *Poco tranquillo. ten.* *dimin. rall.* *p* *cresc.* *p* *poco a poco* *poco f* *dimin.* *poco a poco rallent.*

## Viola.

Tempo I.

*p intimo*  
 5  
*pp*  
 Viol. I  
*cresc.*  
 Viol. I  
*cresc.*  
 6  
*fp*  
 Viol. I  
 Cello  
 7  
*cresc.*  
*poco agitato*  
 Viol. I  
 Cello  
*poco rit.* **Con moto.** ♩ = 138  
*poco p*  
 Viol. I  
*mf sub.*  
 Viol. II  
 8  
*ff*  
*sf*  
*marc.*  
 9  
*dim. poco a poco*  
*marc.*  
*poco rit.* **Tempo I.** 2 10  
*p*  
*sost.*  
*a tempo*  
*pp espr.*  
 Viol. I  
 11 Viol. II  
*p*  
*meno p*  
*poco f*  
 12  
*dim. poco a poco*  
*pp*  
*poco riten. a tempo (tranquillo)*  
*p*  
 Viol. II

# Viola.

3

13 *espr.* *pp* *poco rit.* *a tempo (tranquillo)* *p*

14 *pp* *molto* *più p*

*rallent.* *Molto tranquillo.*  $\text{♩} = 80$  *animando* *poco a poco* 15 *pp* *espr.*

*mp* *cresc. poco a poco* Viol. I

**Tempo I.** 16 *f* *poco agitato* *riten.* *cresc.*

*a tempo (pochiss. sost.)* *ff*

17 *espress.*

*espress.*

18 *dim.* *mf*

*poco a poco* *rallent.* **Tempo I.** *p* *dimin. poco a poco* Viol. I

## Viola.

19 *sosten. -* *mp* *espr.* *Viol. I.* *mp* *cresc.* *marc.*

*rit.* **Poco più animato.** 20 *dim.* *poco f* *poco agitato*

21 *p* *mf* **Molto animato.** *sub. p* *cresc. poco a poco*

22 *f* *ten.* 1

*rallentando -* **Tempo I.** *sf* *dim.* *p* *ppp* *pp*

23 *p* *Viol. II.*

*cresc.*

24 *fp* *Viol. I.* *Cello*

25 *cresc.* *poco agitato*

*poco rit.* **Con moto.** *poco p* *mf sub.* *Viol. I.* *Viol. II.* 26

# Viola.

5

ff

sf

27

marc.

28

dim. poco a poco

marc.

poco rit.

Tempo I. 2 29

p

pp

poco rit. a tempo

30

mp

Poco agitato.

cresc.

Viol. II

A tempo.

31

mf

f poco agitato

3

più f

32

ff

riten. a tempo

3

rallent.

Sost. accel. al Tempo I.

Viol. II

molto espr.

33

poco a poco rallent.

a tempo

dim. poco a poco

p

3

pp

## Viola.

## II.

Allegro fantastico. ♩ = 92  
con sord.

1

pizz. arco

Viol. I

pizz. arco pizz. arco

poco rit. 34 a tempo

mp p

35 pizz arco

Viol. I

pizz. arco

pizz. arco

poco rit. a tempo

p marc.

36

p

poco rit. a tempo 37

mp

Viol. II

38 Con moto.

cresc. mf

Viol. I

Viol. II

f mp cresc. f

Viol. II.

# Viola.

7

39 *menof*

40 *f* *più f* *cresc.* *p sub.* Viol. I

41 *cresc.* *meno f* *cresc. poco a poco* *sempre animando*

42 *ff* *fff* *Vivamente.*

43 *dimin.* *menof*

44 *dimin.* *mp* *p*

45 *Moderato espressivo.* *smorz.* *Viol. I* *senza sord.* *pp* *cresc.*

46 *mp* *poco rit.* *dimin.* *pp*

47 *a tempo* *p* *espr.* *Cello*

48 *Poco rubato.* *cresc.* *poco f* *pp* *rallent.* *A tempo.* *Viol. I*



## Viola.

pp *poco f* *dim.*

*poco rit. a tempo* *p* *pp* *Cello*

*poco f* *mf marc. cresc.* *f marc.* *con sord.*

*50* *più f* *ff*

*51* *fff* *Viol. II*

## Allegro fantastico.

*p* *arco* *pizz.* *mp* *52* *1*

*Viol. I.* *pizz.* *arco*

*arco* *pizz.* *1* *arco* *pizz.* *arco* *poco rit.* *a tempo* *p* *marc.*

*53* *p*



# Viola.

9

*a tempo* 54 *poco rit.* *dim.* *mp* Viol.II

55 *Con moto.* *cresc.* *mf* Viol.I

Viol.II *p cresc.* *f* *mp cresc.* *f* *meno f* Viol.II

56 *f* *più f* Viol.I *p sub.*

*sempre animando* *cresc.* *meno f cresc. poco a poco*

58 *ff* *fff* **Vivamente.**

59 *dimin.* *meno f*

*dimin.* *mp* *a tempo* *pizz.* *p* *Cello sf*

60

## Viola.

## III.

Tema.  
Andante. ♩ = 56

pp cresc.

poco rit. 61 a tempo

dim. mp espress.

62 > > dim.

cresc. poco f p pp

I. Var.  
Poco rubato. ♩ = 100

Cello

63

mp cresc.

poco rit. - a tempo Cello

mp dimin. pp

64

mp espress. cresc.

pp cresc. mf

Cello

65 poco rit.

dimin.

a tempo

mp espress.

dimin. pp

Viol. I

II. Var.  
Meno mosso. ♩ = 76

p

3

cresc.

ten.

3

marc.

66

pizz.

poco f dim.

+

arco *rit. a tempo*

*pp* Viol. I *p* *rall. a tempo (tranquillo)* *pizz.*

*poco f* *molto dim.* *ppp*

Viol. II *dimin.* *meno p* *rallent.* *a tempo* *pp* *smorz.*

III. Var. *L'istesso tempo. Con moto.*

Viol. II *p* *mp*

68 *poco agitato* *poco f* *sf dim.* *pp dolce* *riten.* *Poco tranquillo.* *riten.* *A tempo* *p*

Viol. II

69 *meno p* *poco rit. a tempo* *p poco agitato* *f*

Viol. I

70 *rit.* *a tempo ten.* *ff agitato* *sf poco a poco dim.* *poco a*

Viol. II

71 *poco rallent.* *Lento. 44* *molto intimo* *molto espr.* *meno p*

Cello

*rall.* *a tempo* *più p* *pp* *smorz.* *sord.*

Cello

**Tempo I.** (Pochiss. più) ♩ = 60

con sord.v

con sord.

72

*riten. a tempo*

*nu*

*pp poco. f espress.*

73

*cresc.*

f

*Sfz*

*sub. p misterioso*

*cresc.*

*пoco a poco*

V. Var.

**Tempo I.**(♩ = ♩.)

~~senza serd.~~

74

*cresc.*

*poco f*

*poco rit.*

~~tempo~~

*pespress.*

*cresc. poco a poco*

75

**Poco agitato.**

76

*rallent.*

*poco a poco dim.*

**Tempo.**

*poco rit. a tempo*

pp

*smorz.*

## VI. Var.

**Più mosso, energico, ♩ = 92**

77

*rall.* - - -

Viol. I

 $f$ 

*molto ff*  
*cresc. f*

cresc. t.

 $f^{\circ}$  dim.

μ

Meno mosso. (Tempo I)

78 *p espress.* *cresc poco a poco*

Più mosso, energico.

*f poco agitato*

79 *poco rit.* *a tempo* *più f*

Cello

80 Pochiss. sosten.

A tempo I, agitato. *più f*

81 *ten.* *poco p*

Viol. I

ral - - len - - tan - do -

*cresc. poco a poco* *ff*

Meno mosso, ma agitato. *ff*

Cello

82 *molto agitato* *molto espress.*

*ff marc.* *dim. poco a poco sf* *sf*

83 *rall. molto* - - Lento. 48 84 1

85 *mp dolente* *poco f*

Cello

Viol. I *p dolente* *dim.* *smorz.* *pp*

## Viola.

## IV.

**Allegro impetuoso.** ♩ = 160

*pp* *p marc.* *cresc. poco a poco*

86

*poco rit.* *a tempo* *mp cresc.* *f* *mp cresc.*

Viol. I Viol. II

**Foco sosten. pesante**

*ten.* **A tempo.** *poco agitato* *dim.* *rall.*

**Poco tranquillo.** 88

*mp* *Viol. I* *Cello* *acceler. al* **Tempo I.** *cresc.* *mf*

89

*f* *Cello*

90

*cresc.* *meno f* *f*

# Viola.

15

*cresc.*

91 *mf* *v*

Cello

*ff espress.*

92 *rall. Lento.* *dim.* *pp* *A tempo.* *p marc.*

Cello

93 *cresc. poco a poco* *f*

Viol. I

94 *poco rit.* *a tempo* *mp cresc.*

Viol. II

Viol. I

*f* *mp cresc.*

Viol. I

*Molto meno.* 108 *p espress. cresc.* *sub. p poco a poco*

*rall. molto* Cello

*cresc.* *f* *rall.* *Quasi Tempo I. Lusingando.* 144 *p*

Viol. I

95 *a tempo* *p* *poco rit.* *p più f*

96 *cresc.*

Cello



## Viola.

*mf* *cresc. poco a poco*  
*f* *Poco sosten.* *ten.* *Tempo I.* *poco agitato*  
*ff* *pesante* *sub.p* *poco a poco cresc.* *rit.*  
*a tempo* *mf* *f*  
*meno f* *cresc.* *f marc.*  
*cresc.* *mf* *Cello*  
*Viol. II* *espress.*  
*102* *V* *meno f* *cresc.* *f* *Viol. I* *Viol. II*  
*Poco sosten. dram.* *psub.* *ff* *pesante*

# Viola.

17

**A tempo.**

103 *ten. agitato simile*

104 *poco p cresc.*

*f* *meno f cresc.*

*agitato* *sub. p cresc.* *f* *p cresc.*

105 *f* *meno f sub.* *Pochiss. sost., ma sempre agitato.*

106 *f*

*rit. A tempo, agitato.*

107 *espress. marc.*

Viol. I *più e più agitato ed acceler.*

Viol. II

108 *cresc. molto*

**Quasi presto.**  $\text{♩} = 76$

*sf* *cresc.* *sf* *sf*

Viol. II

*rallent. molto* *a tempo (poco meno)*  $\text{♩} = 66$

*dimin.* *p*

Cello

109 *cresc.* *rallent.* *a tempo* *f* *p* *ff*